

**VU DES VALLONS**

**Le projet de crèche gratuite pour les clients des magasins fait son chemin**

Le Groupement économique des Vallons de la Tour (GEVT) vient de présenter aux élus des Vallons de la Tour le projet de création d'une micro-crèche/halte-garderie gratuite pour les clients du centre-ville de La Tour-du-Pin, financée par les entreprises, commerces, artisans et libéraux des Vallons. Elle est gratuite pour les clients et patients des acteurs économiques de la sous-préfecture. À l'issue de la réunion, Gérard Vitte (Saint-Didier-de-la-Tour) s'est proposé d'organiser une réunion sur sa commune. Marie-Christine Frachon (Rochetoirin), Frédéric Cappe (Saint-Jean-de-Soudain) et Christophe Brochard (Cessieu) ont décidé d'organiser une réunion commune et Jean-Claude Pelisse (Saint-Clair-de-la-Tour) a porté volontaire "sa" commune pour une même opération. Quant à Marie-Agnès Gonin (La Tour-du-Pin), elle a déclaré que la Ville allait fixer une date avec le GEVT pour réunir les employeurs ainsi que les autres agents économiques. Les maires de Faverges-de-la-Tour, du Passage et de La Chapelle-de-la-Tour ont compris l'intérêt de l'initiative du GEVT pour le territoire, mais n'ont pas, sur leurs communes respectives, assez d'employeurs pour justifier d'une réunion. Ces derniers seront contactés par courrier. Pour Dolomieu, Didier Frémy n'ayant pas pris position pour la commune, le GEVT contactera directement le maire et son adjoint à l'Économie et se fixe comme délais d'avoir terminé son tour du territoire avant juillet.



**CONFÉRENCE**

**À la découverte des orchidées**

Le groupe mycologique et botanique turripinois propose une conférence sur les orchidées de l'Isle-Crémière. Elle aura lieu le lundi 9 mai, à 19 heures, au local 16 rue Jean-Jaurès. La soirée est ouverte à tous.

**LA TOUR-DU-PIN**

**AGENDA**

**AUJOURD'HUI**

→ **Paroisse Sainte-Anne**  
Messe de l'Ascension à 10 h 30, à Saint-Didier-de-Bizonnes, Le Passage, Sérézin-de-la-Tour et La Tour-du-Pin.  
→ **Cinéma Équinoxe**  
- Captain America à 14 heures.  
- Kung-fu panda à 17 heures.  
- Adopte un veuf à 20 h 30.

**DEMAIN**

→ **La Tour Prend Garde**  
Permanence de 15 heures à 18 heures, à la Maison du patrimoine au 2, rue de Châbons.  
→ **Cinéma Équinoxe**  
- Captain America à 18 heures.  
- Adopte un veuf à 21 heures.

**APRÈS-DEMAIN**

**→ Marché**

Toute la matinée sur la place Carnot et la place Prunelle.  
→ **Journée des enfants**  
Animations gratuites dès 10 heures, aux Hauts-de-Saint-Roch, devant l'école Jean-Ros-cross. Structures gonflables, jeux en bois, lâcher de ballons, etc. rythmeront la journée.  
→ **Cinéma Équinoxe**

- Captain America à 14 heures et 21 heures (en 3D).  
- Kung-fu panda à 17 heures.  
- Les habitants à 21 heures.  
→ **Paroisse Sainte-Anne**  
Messes à 19 heures à Dolomieu et Biol.

**À SAVOIR**

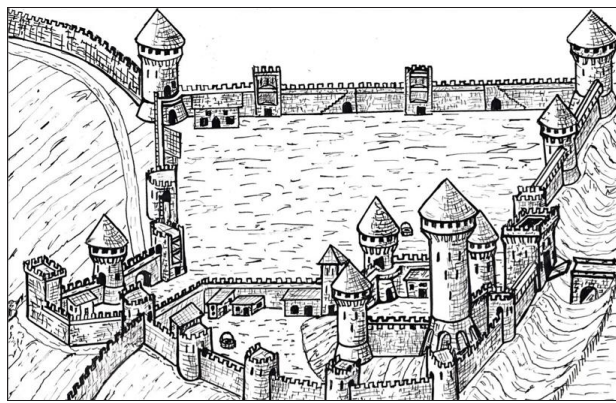
**→ Inscriptions rentrée scolaire 2016-2017**

Permanence en mairie au service enseignement le lundi 9 mai, de 13 h 30 à 17 heures et du mardi 10 au vendredi 13 mai de 8 h 30 à midi et de 13 h 30 à 17 heures. Se munir :  
- Copie du livret de famille.  
- Justificatif de domicile de moins de 3 mois.  
- En cas de séparation, jugement de garde.  
Les inscriptions concernent les enfants nés en 2013, qui rentrent en 1<sup>re</sup> année de maternelle et les nouveaux arrivants sur la commune (de la petite section au CM2).  
→ **Club de l'Âge d'or**  
Repas au club pour les adhérents et amis, le mercredi 18 mai à midi. Se faire inscrire rapidement au 04 74 97 68 25.

**LES JEUDIS DE L'HISTOIRE | À partir d'archives, une maquette va être construite**

**Les Turripinois vont retrouver leur château médiéval**

Quelques membres du conseil d'administration de l'association La Tour Prend Garde viennent de se réunir avec l'historienne Arlette Perrin, à la maison du patrimoine, pour essayer de comprendre l'architecture du château féodal de La Tour-du-Pin. Ceci, dans le but d'en construire une maquette. Le maquetiste Jean Micard va en fabriquer une, avec l'aide de l'association turripinoise. Dans le cadre de notre rubrique "Les jeudis de l'histoire", petit retour en arrière sur l'histoire de ce château, détruit en 1591.



Jean Micard, le maquetiste, vient de réaliser un dessin à l'aide de la description découverte dans la bibliothèque du Vatican. Les études réalisées pour le compte du conseil général, à l'occasion de l'inventaire du patrimoine par Annick Clavier, Jean Pierre Moyné, archéologues et Arlette Perrin, historienne, ont permis la compréhension du lieu. À gauche, une barbacane protège la descente vers La Tour-du-Pin avec la tour carrée à l'emplacement actuel de la Madone. À droite, la tour Maîtresse du château surplombe la porte d'entrée avec son pont-levis vers Saint-Clair-de-la-Tour.

Humbert II cherchait à vendre le Dauphiné au Pape. C'est dans les archives du Vatican qu'une expertise du foncier d'Humbert II a été exhumée. Le château de La Tour-du-Pin y est décrit minutieusement. C'est à partir de ce document de 1338 et d'un rapport d'architecte de 1417, qu'un travail de décryptage a pu être effectué.

**Le château le plus important du Dauphiné**

Le château de La Tour-du-Pin est le plus important du Dauphiné, avec une imposante tour maîtresse de 48 m (\*) de haut, de 12,7 m de diamètre et des murs de 1,65 m d'épaisseur. Celle-ci est défendue par des guérites et des merlons. Cette tour est reliée à une muraille de 1,2 m d'épaisseur qui constitue une première défense. Imaginons cet ensemble à la place du cimetière actuel. Il y a deux portes d'entrée : une du côté de Saint-Clair-de-la-Tour, une autre, du côté de l'emplacement actuel de la Madone. Elles font partie intégrantes de la muraille.

Au nord, juste sur l'ancien cimetière, une longue muraille ceinture un emplacement construit de divers bâtiments. De place en place, 11 demi-tours ouverts sur l'intérieur et le côté saillant extérieure à la muraille, permettent aux archers et arbalétriers de défendre la place forte. Il y a aussi un petit balcon qui renforce la défense. On peut penser qu'il s'agit de tours qui permettent de sur-

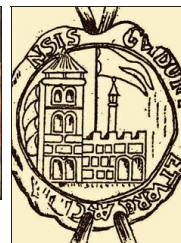
plomber les assaillants. Ce qui est surprenant, c'est la tour pleine, carrée de 5,5 m et de 20 m de haut. Il n'y a pas d'espace à l'intérieur. Elle servait probablement de plateforme défensive avec des platères. Elle se trouvait probablement à l'emplacement de la Madone, qui est un point stratégique pour surveiller les mouvements dans chacune des deux vallées. Au pied de cette tour, se trouvent des bâtiments de trois niveaux. Pour répartir le poids de la maçonnerie, ils sont construits sur des arcs de maçonnerie.

**Un confort seigneurial**

Dans ces bâtiments, il y a deux grandes salles de 20 m de long, les murs sont épais de 2 m. Les toits sont couverts de lauze. Un puits de 10 m de profondeur permet l'accès à l'eau. La vie est parfaitement organisée : il y a une boulangerie-pâtisserie, une cuisine, un garde-manger etc. Dans la partie sud, il y a des chambres. Côté Saint-Clair-de-la-Tour (le plus vulnérable) : un fossé de 21 m de profondeur et de 32 m de large, et des palissades renforcent les défenses. Il y a même des barrières de bois obligeant les cavaliers à les contourner, et donc à ralentir leur élan qui pourrait



Cette photo est extraite du panneau central du Triptyque de La Tour-du-Pin. Il s'agit d'une représentation de ce que l'artiste aurait pu voir depuis son lit d'hôpital.

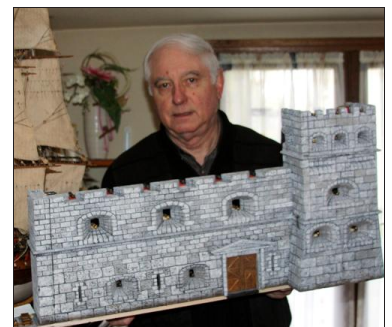


Voici un des sceaux des barons de la Tour. Il représente un château qui pourrait être celui de La Tour-du-Pin. La tour étroite serait l'observatoire sur le terre à l'emplacement actuel de la Madone.

être offensif. C'est là qu'est situé le faubourg de 60 feux protégé par un mur crénelé renforcé de défenses en bois. Les années passant, l'artillerie devient de plus en plus efficace. En 1417, on prévoit le renforcement des murailles coté sud. Ainsi, en construisant un double mur dans la partie basse, les arbalétriers et arquebusiers y auraient leurs postes de tir. Pour faire bien, on ajoute fossés et palissades. Impossible de savoir si ces dernières modifications ont été effectivement réalisées.

Jean-Jacques BUIGNÉ

(\*) Toutes les mesures exprimées en toises dans les documents de l'époque ont été converties en mètres.



Jean Micard n'en est pas à son coup d'essai. Ce maquetiste averti a réalisé de nombreux bateaux et bâtiments. Pour lui, la maquette du château médiéval de La Tour-du-Pin est un nouveau défi.

**LOCALE EXPRESS**

**SOUVENIR**

**Les commémorations à l'honneur**



→ Un point a été fait sur les cérémonies patriotiques à venir. Tous étaient présents pour se mettre au pli des prochains rencontres, aux côtés de Denis Mion, président du comité turripinois des anciens combattants mais également de Thomas Michaud, sous-préfet de l'arrondissement de La Tour-du-Pin. La municipalité, la gendarmerie, la police municipale, les sapeurs-pompiers, association des déportés, sonorisation... tous les acteurs des commémorations ont répondu présent à l'appel des délégués du comité pour que les sept cérémonies du calendrier soient célébrées. Faire de ces temps forts un moment de partage et de souvenir est aussi un des objectifs des différents corps de travail au travers de la mise en place de ces événements intergénérationnels.

**UTILE**

**DE GARDE**

→ **Médecins**  
Tél. 0810 15 33 33.  
→ **Pharmacies**  
Composé le 39 15 ou le 04 74 88 76 76.  
→ **Infirmier (e)s**  
Cabinet Biessy/Paccalet/Naffetat/Étienne, Tél. 04 74 97 69 83.  
Nathalie Raineri, Tél. 09 81 99 69 22.  
Centre de soins infirmiers-ADMR, Tél. 04 74 83 36 58.  
Cécile Pallard-Pizzocaro, Tél. 06 36 36 83 63.

Cabinet Chatelus/Giry/Toneghin/Jamnes, Tél. 04 74 97 45 21.  
Séverine Bonsignore, Tél. 06 35 39 08 40.  
→ **Chirurgiens-dentistes**  
Tél. 04 76 000 666.  
→ **URGENCE & ASSISTANCE**  
→ **Pompiers**  
Composé le 18.  
→ **SAMU**  
Composé le 15.  
→ **Gendarmerie**  
Composé le 17.

**le dauphiné**

**POUR NOUS SUIVRE :**

Vous pouvez maintenant nous suivre quotidiennement sur :

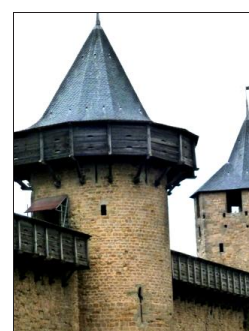


**POUR NOUS JOINDRE :**

5 rue des Recollets, 38 110 LA TOUR-DU-PIN  
Pour contacter la rédaction : 04 74 83 56 30 LD.LedTourDuPin@ledauphine.com  
Pour contacter la publicité : 04 74 83 56 30 raphael.servoz@ledauphine.com



Quelques adhérents de l'association La Tour Prend Garde travaillent à reconstituer l'aspect du château autour de l'historienne Arlette Perrin. Le projet de maquette a démarré sous le mandat de l'ancien président, Edouard Drobinski.



Il s'agit des tours du château Carcassonne à l'intérieur de la ville fortifiée. Il y a une analogie avec le château de La Tour-du-Pin qui lui, aussi, se trouvait à l'intérieur de remparts. En raison du coût de la construction, le château local n'avait que peu de mâchicoulis de pierre. Ils étaient remplacés par des hourds en bois surmontant les endroits les moins vulnérables comme ceux tournés vers les tours voisines.