

**LES JEUDIS DE L'HISTOIRE** Malles du grenier, défilé et bugnes

# Le carnaval au siècle dernier

**N**otre grand-mère raconte : « Dans mon enfance, lorsque mardi gras arrive, on se déguise avec ce que l'on trouve dans les malles conservées au grenier. Les grands jupons servent de robe longue, chaque carré de tissu est utilisé comme fichu et le maquillage consiste à se blanchir la figure avec de la poudre de riz. Les copines chanceuses ont du rouge à lèvres. Les autres utilisent l'emballage des paquets de la chicorée Le Roux dont le papier, recouvert d'encre rouge, déteint sur les lèvres. Les petites filles prennent modèle sur les aînées qui fréquentaient les bals du samedi soir dans des tenues très élégantes où

leur beauté est mise en valeur. Mon grand jeu est d'essayer toutes les chaussures à talons hauts que je peux trouver partout où je passe. »

Après guerre, les déguisements sont organisés par les enseignants des écoles. Chaque enfant prépare son masque au cours d'activités manuelles. Puis, toute l'école fait le tour du groupe Thévenon pour rentrer à nouveau en classe et manger des bugnes à la fleur d'oranger, faites par les grands-mères.

**La Tour Prend Garde d'après la mémoire d'une grand-mère**

**POUR EN SAVOIR PLUS**  
Retrouvez l'histoire de votre ville sur [www.turritoire.org](http://www.turritoire.org)

Notre grand-mère s'est costumée en marquise pour ses 4 ans, et le jeune Roland lui tire la révérence.



Devant l'entrée de la salle des conférences de l'école Thévenon, en février 1925, les instituteurs de l'établissement et leurs conjoints sont costumés pour une "revue" intitulée "La Tour en Charrette". La vie sociale et les problèmes de manque de logement, de chômage ou d'éclairage des rues sont chantés sur des airs connus. Toutes les associations sont représentées.